(Предметные требования)

Предмет	Подведение итогов по классам	Форма проведения, количество туров, продолжительность для классов (если не указано — проводится в один письменный тур)	Специальное оборудование	Справочные материалы, средства связи и вычислительная техника
Экология 26 сентября	7, 8, 9, 10, 11	7-11 – 45 минут	Не требуется	Использовать запрещено
Физическая культура 27-28 сентября	5-6, 7-8, 9-11	2 тура – теоретико-методический и практический. Теоретико-методический тур: 5-11 – 45 минут Практический тур: время не регламентировано, зависит от количества участников	Для проведения практического тура необходимо предусмотреть оборудование согласно списку. При отсутствии необходимого оборудования олимпиада не проводится.	Использовать запрещено
География 29 сентября	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	2 тура – теоретический и тестовый Теоретический: 5-6 – 45 минут 7-8 – 60 минут 9-11 - 90 минут Тестовый: 5 – 8 – 30 минут 9-11 – 45 минут	Не требуется	линейки, транспортиры, непрограммируемые калькуляторы
Физика 30 сентября	7, 8, 9, 10, 11	7-8 – 90 минут 9 – 120 минут 10-11 – 150 минут	Не требуется	Чертёжные принадлежности. Использовать запрещено
Русский язык 03 октября	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	4-6 – 60 минут 7-8 – 90 минут 9 – 11- 120 минут	Не требуется	Использовать запрещено
Основы безопасности жизнедеятельности 04 октября	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	5-6 – 45 минут 7-11 класс: 2 тура – теоретический и практический. Теоретический тур: 7-11 кл. – 45 минут. Практический тур: время не регламентировано	Для проведения практического тура необходимо оборудование согласно списку. При отсутствии необходимого оборудования олимпиада не проводится.	Использовать запрещено
Технология 05-06 октября	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	2 тура: теоретический, практический Теоретический: 5-6 – 45 минут 7 – 11 – 90 минут Практический: 5-6 – 45 минут 7 – 11 – 90 минут	Письменный тур: специальное оборудование не требуется. Практическая работа - (материалы и инструменты)	Использовать запрещено
Химия 07 октября	7, 8, 9, 10, 11	2 тура (теоретический и практический). Длительность теоретического тура составляет не более 90 минут. Длительность практического тура составляет не более 90 минут	Для проведения практического тура необходимы реактивы и оборудование. При отсутствии необходимых реактивов и оборудования олимпиада не проводится.	Инженерный калькулятор Необходимая справочная информация для выполнения заданий выдается
Искусство	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	2 тура:	Мультимедийное оборудование,	Разрешено:

(мировая художественная культура) 10 октября		– аудиторный: 5-6 – 2 академических часа (90 минут) 7-8 – 3 академических часа (135 минут) 9 - 4 академических часа (180 минут) 10 - 4 академических часа (180 минут) 11 – 4 академических часа (180 минут) – защита домашнего задания (социокультурный проект) - до 7 минут (темы даются за неделю до олимпиады)	компьютер, экран с возможностью просмотра презентации	орфографические словари
Астрономия 11 октября	5-6, 7-8, 9, 10,11	5-6 – 45 минут 7- 8– 60 минут 10 – 11 – 90 минут	Не требуется	Чертёжные принадлежности. Разрешено использование непрограммируемого калькулятора Необходимая справочная информация для выполнения заданий выдается
Экономика 12 октября	5, 6, 8, 9, 10, 11	5 – 7 – 90 минут 8 - 9 кл. - 120 минут 10 – 11 кл. - 150 минут	Не требуется	Линейки, простые карандаши и ластик.
История 13 октября	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	5-6 – 45 минут 7-11 – 90 минут	Не требуется	Использовать запрещено
Биология 14 октября	5-6, 7-8, 9, 10, 11	5 -11 – 120 минут	Не требуется	Использовать запрещено
Право 17 октября	9, 10, 11	9 -11 – 90 минут	Не требуется	Использовать запрещено
Обществознание 18 октября	6, 7, 8, 9, 10, 11	6 – 45 минут 7-8 – 60 минут 9-11 – 90 минут	Не требуется	Использовать запрещено
Английский язык 19-20 октября	5 - 6, 7- 8, 9-11	- конкурс понимания устной речи (Listening) - конкурс понимания письменной речи (Reading) - лексико-грамматический тест (Use of English) - конкурс письменной речи (Writing) Продолжительность письменных туров: 5-6 – до 60 минут 7-8 – до 90 минут 9-11 – до 120 минут Продолжительность устного тура: 5-6 – не более 20 минут на пару участников 7-8 – не более 30 минут на пару участников 9-11– не более 30 минут на пару участников	Колонки и компьютер или аудио-плеер для воспроизведения аудио файлов	Использовать запрещено
Математика	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	4-5– 45 минут	Не требуется	циркуль, линейка,

21 октября		6-11 – 90 минут		карандаши
Французский язык 24 октября	5-6, 7-8, 9-11	2 тура – письменный и устный Письменный тур: 7-8 – 110 минут 9-11 – 150 минут Устный тур: до 15 минут	Компьютер или аудио-плеер и аудио колонки для воспроизведения аудио файлов	Использовать запрещено
Китайский язык 25 октября	5-6, 7-8, 9-11	письменный тур 5-6 – 60 мин 7-8 – 75 мин 9-11 – 90 мин	Компьютер или аудио-плеер и аудио колонки для воспроизведения аудио файлов	Использовать запрещено
Немецкий язык 26 октября	5-6, 7-8, 9-11	2 тура – письменный и устный Письменный тур: 5-6 – 90 минут 7-8 – 135 минут 9-11 – 180 минут Устный тур: Индивидуально-групповой тур: 5-6 – 30 минут 7-8 – 45 минут 9-11 – 60 минут Групповая презентация: 5-6 – 5 минут 7-8 – 7-9 минут 9-11 – 10-12 минут	Компьютер или аудио-плеер и аудио колонки для воспроизведения аудио файлов	Использовать запрещено
Литература 27 октября	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	5-8 – 90 минут 9-11 – 180 минут	Не требуется	Использовать запрещено
Информатика и ИКТ 28 октября	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	5-6 – от 45 до 90 мин 7-8 - от 90 до 180 мин (с использованием автоматической тестирующей системы для ввода и проверки решений участников) 9-11 - от 120 до 240 мин (с использованием автоматической тестирующей системы для ввода и проверки решений участников)	В соответствии с методическими рекомендациями ЦПМК	Использовать запрещено

В соответствии с методическими рекомендациями региональной предметно-методической комиссии

Дополнительные предметные требования

Искусство (мировая художественная культура)

Второй тур школьного этапа олимпиады рекомендуется провести как защиту социокультурных проектов для каждой из возрастных параллелей, что наиболее осуществимо именно на школьном этапе олимпиады. На второй тур для обеспечения применения общих критериев оценивания рекомендуется давать одно задание для каждой возрастной группы по подготовке проекта и его устной защите. Задание даётся одновременно всем участникам одной возрастной группы. Рекомендуемый срок выполнения — 1 неделя.

Исторические события:

7 сентября	210 лет со дня Бородинского сражения (День воинской славы России)
13 сентября	85 лет со дня образования Ростовской области. В этот день в 1937 году ЦИК СССР принял постановление о разделении Азово-Черноморского края на Краснодарский край и Ростовскую область.
4 октября	65 лет со дня запуска первого искусственного спутника Земли (1957 г.)
6 октября	65 лет со дня зажжения Вечного огня (1957 г.)
30 декабря	100 лет со дня образования СССР 29 декабря 1922 года на конференции делегаций от съездов Советов РСФСР, УССР, БССР и ЗСФСР был подписан Договор об образовании СССР. Этот документ был утверждён 30 декабря 1922 года I-м Всесоюзным съездом Советов и подписан главами делегаций. Эта дата и считается датой образования СССР,
2 февраля	80 лет Победы над немецко-фашистскими войсками в Сталинградской битве (1943)
14 февраля	80 лет со дня освобождения Ростова-на-Дону от фашистов. (1943)

Юбилей

3 сентября	95 лет со дня рождения белорусского писателя Алесея (Александра) Михайловича Адамовича (1927-1994)
10 сентября	150 лет со дня рождения русского писателя, путешественника и этнографа Владимира Клавдиевича Арсеньева (1872–1930) «Встречи в тайге», «Дерсу Узала», «По Уссурийскому краю».
11 сентября	160 лет со дня рождения О. Генри (Уильяма Сидни Портера), американского писателя (1862-1988)
11 сентября	140 лет со дня рождения Б. Житкова, детского писателя (1882-1938)
8 октября	130 лет со дня рождения русской поэтессы Марины Цветаевой (1892-1941)
14(26) октября	180 лет со дня рождения Василия Верещагина, русского живописца (1842-1904)
31 октября	120 лет со дня рождения русского писателя Евгения Андреевича Пермяка (н. ф. Виссов) (1902–1982). 100 лет со дня рождения актера Анатолия Дмитриевича Папанова (1922-1987)
6 ноября	170 лет со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка, писателя (1852-1912)
20 ноября	85 лет Виктории Токаревой, писателя (1937 г.р.)
27 ноября	75 лет писателю Г. Остеру (1947 г.р.)
29 ноября	220 лет со дня рождения немецкого писателя, сказочника Вильгельма Гауфа (1802–1827).
11 декабря	100 лет со дня рождения Николая Николаевича Озерова, теннисиста, журналиста, актёра (1922-1997)
15(27) декабря	190 лет со дня рождения Павла Михайловича Третьякова, предпринимателя, мецената, основателя Третьяковской галереи (1832-1898)

22 декабря	85 лет со дня рождения детского писателя Э. Успенского (1937 - 2018)
27 декабря	200 лет со дня рождения Луи Пастера, французского микробиолога, химика (1822-1895)
4 января	380 лет со дня рождения Исаака Ньютона, английского математика, астронома (1643-1727)
10 января	140 лет со дня рождения А.Н. Толстого, писателя (1885-1945)
17 января	160 лет со дня рождения К.С. Станиславского (Алексеева), актёра, режиссёра (1863-1938)
25 января	85 лет со дня рождения русского поэта, актёра Владимира Семёновича Высоцкого (1938–1980)
30 января	100 лет со дня рождения Л. Гайдая, режиссёра, сценариста (1923-1993)
4 февраля	150 лет со дня рождения М. Пришвина, писателя (1873-1954)
8 февраля	195 лет со дня рождения Ж. Верна, французского писателя (1828-1905)
9 февраля	85 лет со дня рождения Юрия Иосифовича Ковалёва (1938–1995)
13 февраля	120 лет со дня рождения французского писателя, мастера детективного жанра Жоржа Сименона (1903–1989)
19 февраля	550 лет со дня рождения Николая Коперника, польского астронома (1473-1543)
19 февраля	200 лет со дня рождения русского педагога, писателя Константина Дмитриевича Ушинского (1823-1870)
12 марта	100 лет со дня рождения русского писателя Святослава Владимировича Сахарнова (1923- 2010)
12 марта	110 лет со дня рождения С. Михалкова, поэта, драматурга (1913-2009)
16 марта	100 лет со дня рождения В. В. Медведева, русского писателя (1923-1998)
20 марта	90 лет со дня рождения русского писателя Г.Я. Снегирёва (1933-2004)
28 марта	280 лет со дня рождения Екатерины Романовны Дашковой, Президента Российской академии наук (1743-1810)
30 марта	180 лет со дня рождения К.М. Станюковича, писателя (1843-1903)
12 апреля	200 лет со дня рождения русского драматурга Александра Николаевича Островского (1823–1886)
6 мая	100 лет со дня рождения актёра Владимира Абрамовича Этуша (1923-2019)
7 мая	120 лет со дня рождения русского советского поэта и переводчика Николая Алексеевича Заболоцкого (1903–1958)
12 мая	90 лет со дня рождения русского поэта Андрея Вознесенского (1933- 2010)
28 мая	150 лет со дня рождения русской писательницы, выдающегося мастера исторического романа Ольги Дмитриевны Форш (1873 - 1961).

Книги-юбиляры

2022 г	100 лет – «Алые паруса» (1922) А. Грин 100 лет – «Одиссея капитана Блада» (1922) Р. Сабатини 100 лет – «Мойдодыр» (1922); «Тараканище» (1922) К.И. Чуковский 50 лет – «Домовёнок Кузька» (1972) Т.И. Александрова
2023 г	190 лет – «Евгений Онегин» А.С. Пушкин (20-21 марта 1833 года вышло в свет первое полное издание романа) 160 лет – «толковый словарь живого великорусского языка» (1863) В. И. Даль 150 лет – «Снегурочка» (1873) А.Н. Островский 100 лет – «Дерсу Узала» (1923) В.К. Арсеньев 100 лет – «Красные дьяволята» (1923) П.А. Бляхин 100 лет – «Чапаев» (1923) Д.А. Фурманов 100 лет – «Аэлита» (1923) А.Н. Толстой

Основы безопасности жизнедеятельности

1. Процедура проведения практического тура

Практический тур школьного этапа проводится только для участников средней и старшей возрастных групп (7-8, 9 и 10-11 классы).

Практический тур школьного этапа рекомендуется проводить в специализированных помещениях: кабинетах ОБЖ, спортивных, актовых залах и др.

Все участники практического тура должны иметь допуск, заверенный медицинским работником, спортивную форму одежды.

Помощники судей организуют страховку участников при выполнении практических заданий (где это необходимо).

2. Специальное оборудование, необходимое для проведения школьного тура:

Название оборудования
Огнетушители углекислотные ОУ-2 (или ОУ-3) разряженные
Огнетушители порошковые ОП-4 (или ОП-5) разряженные
Огнетушители воздушно-пенные ОВП-4 (или ОВП-5) разряженные
Веревка Ø 10-12 мм
Веревка (репшнур) Ø 6 мм
Карабины (альпинистские) с автоматической муфтой
Винтовки пневматические пружинно-поршневые (дульная энергия до 7,5 Дж)
Мишени № 8
Пули к пневматической винтовке (4,5 мм)
Бруствер или пулеулавливатель
Магазины коробчатые, секторного типа, двухрядные, на 30 патронов (7, 62 или 5,45 мм) (к автомату Калашникова)
Патроны 7,62×39 или 5,45×39 мм
Коврики туристические
Маты гимнастические
Модели массогабаритные стрелкового оружия (АК или РПК любой модификации)
Жгуты кровоостанавливающие (разных моделей)
Телефоны (мобильные, стационарные)
Таблички информационные
Стойки
Компасы магнитные спортивные с ценой делений 2 градуса
Линейки (длина 40-50 см, цена деления 1 мм)
Транспортиры (цена деления 1 град)
Бинты медицинские
Секундомеры
Карандаши простые
Блоки для записей

Физическая культура

Олимпиада представляет собой конкурсное испытание учащихся общеобразовательных учреждений – мальчиков/юношей и девочек/девушек (раздельно) *среди обучающихся 5-6, 7-8 и 9-11 классов.*

К участию в олимпиаде допускаются учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к основной медицинской группе, имеющий допуск врача. Группа здоровья (основная) устанавливается по результатам ежегодного медицинского осмотра. Непосредственно перед олимпиадой участник должен быть осмотрен врачом и получить допуск врача для участия в спортивных соревнованиях. **Обязательно присутствие** на школьном этапе олимпиады по предмету «Физическая культура» **медицинского работника (врача).**

Конкурсное испытание состоит из заданий практического и теоретико-методического характера.

Теоретико-методическое испытание заключается в ответах на тестовые вопросы.

Практическое задание заключается в выполнении упражнений базовой части Примерной программы по физической культуре по разделам:

Программа:

5-6 классы – гимнастика, легкая атлетика, спортивные игры, прикладная физическая культура;

7-8 и 9-11 классы - гимнастика, легкая атлетика, спортивные игры, прикладная физическая культура.

В связи со значительными физическими нагрузками рекомендуется проводить олимпиаду в течение 2 дней:

*1 день – **теоретико-методический конкурс** (обязательно) и испытания по гимнастике и спортивным играм.*

2 день - испытания по прикладной физической культуре и лёгкой атлетике.

Испытание по разделу «Легкая атлетика» выполняется на стадионе.

Перечень материально-технического оборудования для проведения школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» будет направлен в общеобразовательные учреждения после получения рекомендаций от региональной предметно-методической комиссии.

Химия

Все учащиеся должны работать в халате

Реактивы и оборудование:¹

Перечень реактивов и оборудования для проведения школьного этапа будет направлен в общеобразовательные учреждения после получения рекомендаций от региональной предметно-методической комиссии.

Технология

Методические рекомендации по проекту

Третьим туром олимпиады по технологии является представление самостоятельно выполненного учащимся проекта. Проект может быть завершён на 75 %. В этом случае предметно-методическая комиссия определяет степень готовности проекта и оценивает проект с учётом его доработки. Проекты могут быть самыми разными, поэтому необходимо особое значение уделить качеству графической информации (чертежам, эскизам и т.д.) и практической значимости. Очень важна и экологическая оценка проекта.

На защиту учебных творческих проектов каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие и пояснительную записку, готовит презентацию проекта. Пояснительная записка выполняется в соответствии с определёнными правилами и является развёрнутым описанием деятельности обучающихся при выполнении проекта.

На защиту творческого проекта предоставляется 5–7 минут.

Обучающиеся могут представлять разнообразные проекты по виду доминирующей деятельности: исследовательские, практико-ориентированные, творческие, игровые.

В 2022/23 учебном году ЦПМК по технологии определило тематику проектов для участников олимпиады на всех этапах – «Вклад многонациональной России в мировую культуру». Все проекты должны отвечать заданной теме, а члены жюри должны учитывать соответствие проекта при оценке.

Обобщённые разделы для подготовки творческого проекта для школьного и муниципального этапов олимпиады по технологии:

- по профилю «Техника, технологии и техническое творчество»:

¹ С расчетом на 1 участника олимпиады

1. Электротехника, автоматика, радиоэлектроника (в том числе проектирование систем подобных концепции «Умный дом», проектирование систем с обратной связью, проектирование электрифицированных объектов, применение систем автоматического управления для устройств бытового и промышленного применения).
2. Техническое моделирование и конструирование технико-технологических объектов.
3. Художественная обработка материалов (резьба по дереву, художественная ковка, выжигание и др.).
4. Проектирование сельскохозяйственных технологий (области проектирования - растениеводство, животноводство), агротехнические технологии.
5. Социально-ориентированные проекты (экологическое, бионическое моделирование, ландшафтно-парковый дизайн, флористика, мозаика и другие с приложением арт-объектов). Современный дизайн (фитодизайн и др.).
6. Проектирование объектов с применением современных технологий (3D- технологии, фрезерные станки с ЧПУ и др.), проектирование новых материалов с заданными свойствами и объектов из новых материалов.

- по профилю «Культура дома, дизайн и технологии»:

1. Проектирование и изготовление швейных изделий, современные технологии, мода.
2. Декоративно-прикладное творчество (рукоделие, ремёсла, керамика и др.), аксессуары.
3. Современный дизайн (дизайн изделий, дизайн среды, дизайн интерьера, фитодизайн, ландшафтный дизайн и т.д.).
4. Социально-ориентированные проекты (экологические, агротехнические, патриотической направленности, проекты по организации культурно-массовых мероприятий, шефская помощь и т.д.).
5. Национальный костюм и театральные/сценические костюмы.
6. Проектирование объектов с применением современных технологий (3D- технологии, применение оборудования с ЧПУ, лазерная обработка материалов и др.), проектирование новых материалов с заданными свойствами.
7. Искусство кулинария и тенденции развития культуры питания.
8. Индустрия моды и красоты: основы имиджологии и косметологии.

- по профилю «Робототехника»:

Робототехника. Робототехнические устройства, системы и комплексы (робототехнические устройства, функционально пригодные для выполнения различных операций, робототехнические системы, позволяющие анализировать параметры технологического процесса и оптимизировать технологические операции и процессы, робототехнические комплексы, моделирующие или реализующие технологический процесс).

Робототехнический творческий проект должен обладать тремя основными составляющими: механической, электронной, программной, которые взаимосвязаны, и каждая из которых играет существенную роль в функционировании робота, а также обеспечивает его активное взаимодействие с окружающей средой. Жюри должно оценить эти три составляющие, а также умение учащегося ставить цель, основываясь на решении реальной проблемы современности, определять задачи, выбирая доступные технологии, и владение учащимся широким набором робототехнических компетенций.

Защита робототехнического проекта состоит из трех этапов: презентация, демонстрация работоспособности изделия и ответы на вопросы жюри.

С целью развития интереса к новому профилю «Робототехника» и привлечения наибольшего количества, учащихся к данной олимпиаде рекомендуются следующие допущения:

допустимо представление в качестве проекта робота для спортивных робототехнических состязаний (робот-футболист, робот-спасатель и т. п.), но как объекта исследования для решения актуальной задачи современной робототехники;

допустимо представление робота, созданного в составе команды, но при выполнении следующих условий:

на каждом этапе олимпиады командный робот может быть представлен только одним участником и только один раз;

участник выполнял роль конструктора, электронщика или программиста и внес существенный вклад в разработку;

участник может четко выделить и представить собственную часть проекта с соответствующей формулировкой цели и задач;

участник представляет свою часть работы, но готов ответить на вопросы по всему представляемому роботу.

- по профилю «Информационная безопасность»:

В 2022-2023 учебном году выполнение творческого проекта по профилю «Информационная безопасность» не предусмотрено.